









## En Forma Casual Fué Muerto de un Balazo un Joven de 19 Años

Un hecho de graves consecuencias, en el que resultó muerto un joven que nada tenía que ver con la incidencia originada, se desarrolló en las últimas horas de anoche, frente al local del cine "Océano", bulevar Rondeau 750.

Serían aproximadamente las 23.50 cuando, recién terminado el espectáculo, se encontraban en la puerta de dicha sala los propietarios de la misma, Sr. Hanna Yaber, árabe de 54 años, Sr. Yaber, árabe de 23 años, soltero, y la Sra. Yaber, árabe de 23 años, soltera.

En esas circunstancias se les acercó un grupo de personas que habían presenciado la exhibición de la cinta en cartel y expusieron sus protestas por los cortes que se habían introducido en la película.

Esto dio lugar a una aspera discusión entre los propietarios del cine y los espectadores.

## Casimiro Gaschetto

Orden de liquidar todo, corralón, Mendoza 6952, Barrio Belgrano, Rosario. Trámites, puertas, ventanas, arañas, cristales, bicicletas (20) bombas, postes, indios, lavamanos, caños, bañaderas, herramientas, alfombras, cables, mamparas, varillas (10), manijas, etc. Se desmonta y se vende a precios de costo. Se atiende de 9 a 12. Domingo, a las 9 horas. No falten.

## TINTAS y Renovadores

Para Calzados, Camperas y Carteras de cuero y goma encontrará en L. BELASINO LAPRIDA 946

## Relojes Especiales

y de todo tipo COMPONENTES con garantía. Electrónicos de automóviles, relojes de pulsera, etc. etc. etc. Córdoba 851 (Casa Renée) T. E. 20100

## Se sigue siendo el punto de reunión de las familias que gustan de una buena mesa y de los que prefieren el mejor chopp, el "Barrilito de Cerveza"

donde los precios no han sufrido aumentos de especie alguna SANTA FE 1557 T. E. 2344

## GALOCHAS

Bolsas para agua caliente y Bucas, Botas, Zapatos Crepp, Media suela a zapatillas y todo artículo de goma.

## ARREGLAMOS

Luis Belasino, Laprida 946

## HOTEL

Sierras de Córdoba VENDEMOS CON FACILIDADES

## BAÑEZ - SARICH

Catamarca 1294 T. E. 0862 Rosario

## PARQUETS

COLOCACION — CEPILLADOS TRABAJOS GARANTIDOS M. BERNARDI MAIPU 1170 T. E. 40786

## Enfermedades de los Huesos en los Niños

Doctores LEOPOLDO CHIODINI T. E. 21812 ADOLFO COLOMBO T. E. 102.760 HOSPITAL ITALIANO GABRIELI

## Dr. NASSO - Mbro. Honor. Ass. Gast. de Nueva York

EMORROIDES GÁNGER ULCERA Especialista Digestivo Gastroenterología ITALIA 718 - T. E. 29239

## Dr. DUAIGUES

ENFERMEDADES DE LA PIEL Y VENEREAS De 10 a 21 horas Tumores - Ulceras - Varices Tratamientos especializados PEDIR HORA

## Dr. ZARZUR

RISON - VEJIGA PROSTATA - CIRUGIA MENDOZA 1289 T. E. 4784

## Dr. A'ejandro Manfred

CLINICA MEDICA DISFUNCION HORMONAL ESTERILIDAD CONYUGAL - IMPOTENCIA PEDIR HORA ALVEAR 1839 T. E. 46881

## Notas de la Vida Social

SOC. DE MISERICORDIA.— Con el buen éxito previsto finaliza en la fecha la tradicional colecta anual de la Sociedad de Misericordia.

Las distintas comisiones de señoras y señores que tuvieron la misión de la demanda, hallaron amplio y generoso apoyo en los distintos sectores de la ciudad.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.

REUNIONES.— Las señoras Estela F. Jacuzzi y Evangelina Santa Cruz ofrecieron luego un "show party" en obsequio de la escritora Ana María Rossi.

Según hemos informado, el dinero reunido se destina a la humana y cristiana obra sostenida y alentada por la entidad alcohólica.



Se realizará mañana un recital de danzas

Mañana, a las 18.30, en el local del Centro Asturiano, calle San Luis 644, las profesoras Armonia G. de González y Paquita España, presentarán un festival de danzas y canciones españolas a cargo de los alumnos de la academia que ambas dirigen.

La animación del espectáculo, para el que se anuncia un interesante programa, ha sido confiada al galán Lalo Arias.

## Realiza un acto la Asoc. Guitarrística

Esta tarde, a las 18.30, en el salón de la Biblioteca Argentina, se realizará el homenaje organizado por la Asociación Guitarrística al maestro Carmelo Rizzutti, con motivo de cumplir su 40º aniversario en la enseñanza de la guitarra.

Comenzará el acto con palabras alusivas del presidente de la dicha entidad, don José César Costa, y a continuación se efectuará un concierto en el que el conjunto de diez guitarras dirigido por la profesora Antonia Rodríguez de Lobos, con el niño Emelito Basta como solista, interpretará varias obras del maestro Rizzutti — quien asistirá al recital —, y un "Estilo" del Dr. Larrandart, dedicado al citado maestro.

## Se Presentó con Mucho Exito un Espectáculo de Calidad: "Romería"

Tres horas de cantos, bailes y música de España, en un animado desfile que un público entusiasta siguió con evidente aceptación, eso fue anoche la presentación de "Romería" en el teatro La Comedia.

Levantó puntual a la hora que indicaba el programa, abriéndose sobre el primero de los veintidós cuadros — el público hizo repetir unos y añadir otros — en que estaba dividido el espectáculo, "Bendita España", revista de Alberto J. Smulic, con música original y adaptada de los maestros Pedro Massa, Guillermo Cases y Kadú, fue una bulliciosa y colorida sucesión de motivos hispanos, interpretados con eficiencia y realzados por lujosa presentación, en la que se destacaron el muy renovado vestuario, decorados de calidad e interesantes efectos de luz; la puesta en escena resultó así digna de elogio, mereciendo destacarse los cuadros "Aragón" y "Novias de España" — con que terminan la primera y la segunda parte — en especial el citado antes, donde el encuadre dentro de un gran marco constituyó una nota de refinado gusto.

De los intérpretes, Hurlado de Córdoba, un notable bailarín que mostró excelentes recursos, fue literalmente ovacionado por los espectadores, al debiendo dar satisfacción a numerosos bisnes. Gustaron también mucho en sus interpretaciones la cancionista Lola Comde, la bailarina Isabella Hernández, el "cantor" Enrique de Ayala, la bailarina Olga Enhart, las "vedettes" Nenina Fernández y Raquel Fernández, el bailarín Luis de Cáceres, el recitador Sandro Carreras, las cancionistas Marisa Robledo y Anita Carrere, el guitarrista Antonio Aguilar, la bailarina Martha Flores. Debemos señalar también los números de baile con coreografía de Hurlado de Córdoba y Olga Enhart, con la intervención del grupo de bailarinas que dirige la última.

La orquesta, que se desempeñó correctamente, estuvo bajo la batuta del maestro

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

## Se realizará mañana un recital de danzas

Mañana, a las 18.30, en el local del Centro Asturiano, calle San Luis 644, las profesoras Armonia G. de González y Paquita España, presentarán un festival de danzas y canciones españolas a cargo de los alumnos de la academia que ambas dirigen.

La animación del espectáculo, para el que se anuncia un interesante programa, ha sido confiada al galán Lalo Arias.

Se realizará mañana un recital de danzas

Mañana, a las 18.30, en el local del Centro Asturiano, calle San Luis 644, las profesoras Armonia G. de González y Paquita España, presentarán un festival de danzas y canciones españolas a cargo de los alumnos de la academia que ambas dirigen.

## Realiza un acto la Asoc. Guitarrística

Esta tarde, a las 18.30, en el salón de la Biblioteca Argentina, se realizará el homenaje organizado por la Asociación Guitarrística al maestro Carmelo Rizzutti, con motivo de cumplir su 40º aniversario en la enseñanza de la guitarra.

Comenzará el acto con palabras alusivas del presidente de la dicha entidad, don José César Costa, y a continuación se efectuará un concierto en el que el conjunto de diez guitarras dirigido por la profesora Antonia Rodríguez de Lobos, con el niño Emelito Basta como solista, interpretará varias obras del maestro Rizzutti — quien asistirá al recital —, y un "Estilo" del Dr. Larrandart, dedicado al citado maestro.

## Se Presentó con Mucho Exito un Espectáculo de Calidad: "Romería"

Tres horas de cantos, bailes y música de España, en un animado desfile que un público entusiasta siguió con evidente aceptación, eso fue anoche la presentación de "Romería" en el teatro La Comedia.

Levantó puntual a la hora que indicaba el programa, abriéndose sobre el primero de los veintidós cuadros — el público hizo repetir unos y añadir otros — en que estaba dividido el espectáculo, "Bendita España", revista de Alberto J. Smulic, con música original y adaptada de los maestros Pedro Massa, Guillermo Cases y Kadú, fue una bulliciosa y colorida sucesión de motivos hispanos, interpretados con eficiencia y realzados por lujosa presentación, en la que se destacaron el muy renovado vestuario, decorados de calidad e interesantes efectos de luz; la puesta en escena resultó así digna de elogio, mereciendo destacarse los cuadros "Aragón" y "Novias de España" — con que terminan la primera y la segunda parte — en especial el citado antes, donde el encuadre dentro de un gran marco constituyó una nota de refinado gusto.

De los intérpretes, Hurlado de Córdoba, un notable bailarín que mostró excelentes recursos, fue literalmente ovacionado por los espectadores, al debiendo dar satisfacción a numerosos bisnes. Gustaron también mucho en sus interpretaciones la cancionista Lola Comde, la bailarina Isabella Hernández, el "cantor" Enrique de Ayala, la bailarina Olga Enhart, las "vedettes" Nenina Fernández y Raquel Fernández, el bailarín Luis de Cáceres, el recitador Sandro Carreras, las cancionistas Marisa Robledo y Anita Carrere, el guitarrista Antonio Aguilar, la bailarina Martha Flores. Debemos señalar también los números de baile con coreografía de Hurlado de Córdoba y Olga Enhart, con la intervención del grupo de bailarinas que dirige la última.

La orquesta, que se desempeñó correctamente, estuvo bajo la batuta del maestro

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

Dr. Emilia Ferrari de Amelio Ortiz

En la Falsa (Córdoba) dejó de existir la señora Emilia Ferrari de Amelio Ortiz. La extinta se hallaba vinculada por lazos de parentesco con familias de nuestro medio, hasta las cuales han llegado diversas expresiones de pesar.

FALLECIMIENTO

## Sigue Viéndose en el "Imperial" la Cinta "El Hombre con mi Cara"

Con señalado éxito de público sigue exhibiéndose en el Imperial la película del sello Artistas Unidos titulada "El hombre con mi cara", realización dramática sobre un tema policiaco dirigida por Edward J. Montaigne.

En la interpretación de esta novedad, rodada sobre escenarios naturales en Puerto Rico, se destaca el actor Barry Nelson, en un doble papel, secundado por Lynn Ainsley, John Harvey y Carol Mathews, entre otros artistas.

La empresa de dicha sala anuncia para el lunes próximo la renovación del cartel con el estreno de "Ruedas de la conquista", producción de la que intervienen principalmente Forrest Tucker y Adele Mara.

Se despedirá mañana el mago Nostradamus

Con las dos funciones que ofrecerá en la fecha y las tres secciones que realizará mañana, el aplaudido ilusionista Nostradamus dará fin a la temporada que viene desarrollando en la sala de El Circolo. Tanto hoy como mañana pondrá de nuevo en escena el espectáculo titulado "Entre misterios orientales".

## Función de teatro en el Club Policial

Con la dirección del primer actor José A. Arenas, el conjunto teatral del Club Policial representará esta noche en la sede de dicha institución, Entre Ríos 251, el sainete cómico en tres actos de Malfatti y Llandera titulado "El Radamés de don Chicho".

## Reunión artística del C. de Correos

En el teatro del Ministerio de Agricultura, se realizará esta noche, a las 21, como adhesión al "Día del Cartero" y para celebrar el XVI aniversario del Club del Personal de Correos y Telecomunicaciones, un festival de carácter artístico en el que se desarrollará un variado programa con la participación de conocidos artistas locales.

## Ofrece el Radar "Vida de mi vida"

Como base de su programa, la empresa del Radar ofrece la producción de Samuel Goldwyn "Vida de mi vida", comedia de tonalidad emotiva y sentimental realizada por David Miller con un notable reparto, en el que sobresalen como principales intérpretes la actriz Ann Blyth y el galán Farley Granger.

Kadú y la dirección general del espectáculo corrió a cargo de don Angel de Dolores, promotor y fundador de "Romería".

Digamos también una palabra de elogio para el personal técnico que tiene parte importante en la hilación y continuidad de este espectáculo, que tanto gustó anoche a nuestro público que le prodigó sus aplausos sin taceos.

## Las Mulatas de Fuego

HOY

Instituto Tráfico

SAN LORENZO 2238

DESDE LAS 21 HS.

EN EXTRAORDINARIO BAILE CON:

PANAMA JAZZ

Canta: A. TORRIERI

TÍPICA

DOMINGO SALA

Con: JORGE DENIS

Organiza e invita:

ECHEORTU F.C.

EL CLUB DE LOS GRANDES ÉXITOS

## BAILE XV ANIVERSARIO CLUB FRANCES

HOY, 20 DE SEPTIEMBRE, a las 22 hs.

Organiza: CENTRO ESTUDIANTES DE DERECHO

SAN LUIS 846 ROSARIO

## CLUB SOCIAL ZONA SUD

MAIPU 3051 - T. E. 84522-81140 - ROSARIO

BAILE HOY a las 22 horas

Jazz Rosario

Serenaders

Típica

Julio Conti

Con JOSE BERON

Canta: GUIDO CANTU

HOY

RAZAR

Una producción humana y romántica...

SAMUEL GOLDWYN

VIDA DE MI VIDA

INTERPRETAN ANN BLYTH FARLEY GRANGER Y JOAN EVANS

HOY

RAZAR

Una producción humana y romántica...

SAMUEL GOLDWYN

VIDA DE MI VIDA

INTERPRETAN ANN BLYTH FARLEY GRANGER Y JOAN EVANS

HOY

RAZAR

Una producción humana y romántica...

SAMUEL GOLDWYN

VIDA DE MI VIDA

INTERPRETAN ANN BLYTH FARLEY GRANGER Y JOAN EVANS

HOY

RAZAR

Una producción humana y romántica...

SAMUEL GOLDWYN

VIDA DE MI VIDA

INTERPRETAN ANN BLYTH FARLEY GRANGER Y JOAN EVANS

HOY

RAZAR

Una producción humana y romántica...

SAMUEL GOLDWYN

VIDA DE MI VIDA

INTERPRETAN ANN BLYTH FARLEY GRANGER Y JOAN EVANS

HOY

RAZAR

Una producción humana y romántica...



## Competidores. Montas y Probabilidades Para Mañana

CRONICA pronosticó en 1932 en 280 carreras. Acertó 80 primeros; 49 segundos; 40 terceros; 31 cuartos; 53 placés y no corrieron 18. La fiija: PANDURO: El lance: CABAÑERA. La redoblona: PAPINI-TIPO

PRIMERA CARRERA			PREMIO "CIPRIANO"		DISTANCIA 1.800 METROS		A LAS 13.30	
4.º tit. perf.	CABALLO	kg.	JOCKEY	PADRE.MADRE	CUIDADOR	Probabilidades	ULTIMOS EJERCICIOS	
0 4 3 5	1 Pintasol	57	G. Quevedo	Condalsol-Piñuelita	E. Velazquez	1 Serio rival	1	700 425/35 P.L. cómodo
0 0 0 0	2 Benibelo	57	T. Morán	Hello-Pinto	M. Veliz	2 Reprisa bien	2	1700 157/7 P.F. force
0 0 0 0	3 Zucor	55	A. S. Garay	Zahori-A. Abeba	C. Molina	3 Poca chance	3	1000 150/100 P.F. pronto
0 0 0 0	4 Beacón	55	C. Saura	Pateador-Flecha	R. de la montañ	4 No me creemos	4	Viene preparado de S. P.
0 0 0 0	5 Natalio	54	C. Saura	Deputaeta	S. Rodríguez	5 No me creemos	5	Viene preparado de S. P.
4 4 2 0	6 Silvano	54	H. Rios (1)	Los Alpes S. Rick	Giménez	6 N. candidato	7	1300 128/25 P.F. cómodo
1 3 1 3	7 Conflicto	53	A. Baracuch	La pacifica	A. Guetzi	8 El enemigo	8	No tiene aporches severos
0 0 0 0	8 Pundador (2)	53	R. Cordero	Bateador-China Cup	N. Palacios	9 El enemigo	9	No tiene aporches severos
1 4 4 0	9 Zafén	52	No correrá	Bhopal-Zorrera	O. Musca	10 Lindo lane	10	1000 155/35 P.F. con res.
0 0 0 0	10 Desafiante	51	E. Hinder	Gallop	G. Otero	11 Es oncador	11	Termina de correr mal
			M. Gilies	B. Emprle. B. Bread	P. Galimbertini			

[illegible][illegible][illegible][illegible]

SEÑAL		CARRERA		PREMIO "MACAON"		DISTANCIA 1.400 METROS		A LAS 16:05			
1	1	0	2	1	Arline	58	A. Barutuc	B. Out-Aresta	A. Lema	1 Serie rival	1 000 127'25 P.F. cómodo
2	2	1	0	2	M. Cristó	57	C. Cosmez	B. Out-Aresta	E. Bayard	2 Mejorará	1 040 133'35 P.F. con res.
3	3	2	1	3	Secari	53	T. Mernies	C. Out-Sedosa	G. Marzúl	3 La enemiga	1 070 137'45 P.F. con res.
4	4	3	2	4	Tipi	50	A. Sánchez (2)	B. Out-S. Hija	S. Santidre	4 Termina de ser buena	1 100 141'55 P.F. con res.
5	5	1	1	4	Tipi	50	A. Sánchez (2)	B. Out-S. Hija	S. Santidre	5 Termina de ser buena	1 130 146'05 P.F. con res.
6	6	3	3	5	Mochostrac	49	X. X	M. Vers-Perpetuo L.	P. Fernández	6 Buena carta	1 160 150'15 P.F. regular
7	7	3	3	6	Mochostrac	49	X. X	M. Vers-Perpetuo L.	P. Fernández	7 Buena carta	1 190 154'25 P.F. regular
8	8	1	0	6	Mochito	48	M. Güles	M. Montilla	O. Totaro	8 En fila	1 220 158'35 P.F. regular
9	9	1	0	6	Mochito	48	M. Güles	M. Montilla	O. Totaro	9 En fila	1 250 162'45 P.F. regular
10	10	1	0	6	Randé	45	N. correa	H. Moon-Ranita	L. Taveira	10 Viena preparado de S. F.	1 280 166'55 P.F. regular

SEPTIMA CARRERA		PREMIO "THE LIBEL"		DISTANCIA 1.300 METROS		A LAS 17									
0	2	0	0	1	Doc Querido	57	T. Mermes	S. Doc-Queridita	A. Fals	1	No responde	1	1300' 129"	P.F.	A. vultu
1	4	0	0	2	Alano	57	H. Rios	L. Los Apes Anclada	J. Glmenez	2	Puede arriar	1	1300' 123"	P.F.	P. vultu
1	0	3	1	3	Fablan	57	A. Baratuat	Alfayate-Flaviana	R. Manin	3	Seriv larra	3	1000' 141"	P.F.	m. com
1	1	3	1	4	Conchita	57	R. Rios	Conchita-Flaviana	J. Glmenez	4	Capria larra	4	1300' 135"	P.F.	m. com
1	2	0	5	5	Pathecimo	55	J. Suárez	Marques-Achras	J. Suárez	5	N. candidato	5	1400' 135"	P.F.	m. com
1	2	1	1	6	S. Granda	50	O. Cosenza	Clarín-Sauda	J. Eiten	6	Capria larra	6	1300' 141"	P.F.	P. m. com
1	1	2	1	7	S. Gavento	57	R. Rios	Bulerias, Fresca	S. Bancalar	7	Capria larra	7	1300' 135"	P.F.	P. m. com
1	1	3	1	8	Inedita	34	M. Nález	Clarín-Sauda	J. Eiten	8	Buena ceta	8	1300' 123"	P.F.	bu. m. com
1	1	3	1	9	Capria larra	57	R. Rios	Bulerias, Fresca	S. Bancalar	9	El enemigo	9	1300' 123"	P.F.	bu. m. com

3	3	4	0	10	Mandrak	54	Farias	2	Colomero	10	Puede chance	11	1300 1'24"	F.F.	Cal	
4	4	4	0	11	Pedraza	54	G. Quevedo	3	Gutierrez	10	Puede chance	11	1300 1'22 1/2"	P.L.	Buenos	
5	5	1	0	12	Reace	52	J. Flínez	2	Gutierrez-Rotunda	10	Puede chance	12	Viene preparado de V. T			
OCTAVA CARRERA				PREMIO "SOCARRONA"				DISTANCIA 1.200 METROS				A LAS 18				
1	1	0	0	1	B. Nieves	56	R. Arreguen	3	Snowfall-Hannah	10	O. Calistro	1	La falta	1	1200 1'24 1/4"	P.L. mal
2	2	0	0	2	Bruma	56	R. Arreguen	3	Encomado-La Rusia	10	C. Olmedo	2	Poca chance	2	1200 1'17 3/8"	P.L. mal
3	3	0	0	3	Ingrid	56	J. Funes	2	Iraty-Luis	10	F. Hernández	3	Se la corren	3	1200 1'44 1/2"	P.L. mal
4	4	0	0	4	Ciurusa	56	T. Mernie	3	Porcel-Crédula	10	A. Bone	4	Mejorara	4	Viene preparado de V. T	
5	5	0	0	5	Claridad	56	G. Quevedo	3	Snob-Camila	10	C. Olmedo	5	Mejorara	5	Viene preparado de V. T	
6	6	0	0	6	Guadalupe	59	J. Funes	2	Snowfall-Hannah	10	F. Hernández	6	Mejorara	6	Viene preparado de V. T	

1	0	0	0	7	Chinita	M. Olías	Pandit-Little	R. Bayard	7	Es difícil	7	1200	1'22"	P.P. Flores
2	1	1	2	8	Maña	C. Saura	El-Mi Encanto	H. Gómez	8	Reoría bien	8	1200	1'18'35"	E.L.L. busta
3	1	1	1	9	Medora	J. H. Ríos	(1) Herald-Mervelle	D. Poyado	9	Se la corren	9	1200	1'22"	P.P. Flores
4	1	1	1	10	P. Blancaza	U. Gutiérrez (2)	Macassar-Maquina	E. Amílton	10	Se van en faja	10	1200	1'22"	P.P. Flores
5	1	1	1	11	Saethlo	U. Gutiérrez (2)	Macassar-Maquina	E. Amílton	11	Cuidado	11	1200	1'22"	P.P. Flores
6	1	1	1	12	(Promesa)	N. Correrá	Quarubin-Plarina	T. Benítez	12	1200	1'20"	P.P. Mac		
7	1	1	1	13	(Violenta)	N. Ludeana	Querintin Veneria	R. Saura	13	Cómo lance	13	1200	1'16'35"	P.P. con
8	1	1	1	14	Maña	H. Quereda	Querintin Veneria	R. Saura	14	1200	1'16'35"	P.P. con		

REFERENCIAS: P.P. Plata: (2) P. E. Plata (ausente); P. H. Plata: (4) P. H. Plata (ausente); P. E. Plata: (4) P. E. Plata (ausente). Las cuatro últimas performances corresponden al hipódromo local.

**CAZANDO LA LAUCHA**

**la.** DESAFIANTE: Hace ya un tiempo que estoy esperando a una pista liana. Lo han esperado y no he conseguido nada.

**Optamos, por Panduro en el Cotejo, Clásico de Mañana**

Ha logrado interesar la disputa del clásico "Alfredo y Rouillon", que se disputa en "la milla rosarina" — 1700 metros — "donde hay unas cuantas condiciones que han dejado óptima impresión en los ensayos.

El crack de la pasada, ge-

**Podría iniciarse ganando Bandolina**

Se nos vienen de S. Ta Fe con Bandolina, que según sabemos, allí ha bajado como para justificar su triunfo en esta pista. Como las rivales lo les son de escasa calida-

**2a.** KEIMES: Fracaso al correr en esta por última vez, pero luego da lugar a "Fondo Tio Leon" donde el caballo muestra las mejores formas y ahora viene a coronar los chicos crucen.

**3a. SIN MIEDO:** Lo dimos de candidato, pero lo retiraron por la mala pesada. Como hay posibilidades que se corra en cancha élisa, vamos a dar un empujito, pues corre una enfermedad en privado.

**4a. Beldes** Debe costo-ganar la primera, pero al hacerlo desdó buena impresión. Se ha encalado y como tal, Mireny y Contino, habrá saca desde el pique, la pupila de Contino las fue de pasar de largo en el final.

**5a. FLORIPON:** Debe meter mucho su última

carretera. Anda lindo, es cabalito de raza, me gusta. Me ha mostrado que aguantaba los kilos. Hay otros creyendo que el kilo está ahogado. Pero no.

**6a. MOCHITO:** Liviani t'o como va se le sus puede ir a la casa de Leide, el tío. Ha regresado de un viaje. Fe hecho una plintira y me ha traído un regalo.

**Dr. JUAN P. VILLALBA:** Es un animalito muy bonito. Estudio de fisiología especializada en el campo de la fisiología de la respiración.

**PROTOLOGIA**  
TUCUMAN 2056 T.E. 2

[illegible]

**8a. CLARIDAD:** Este es el mejor desquite que en la vida humana, en cancha seca, se puede hacer. El jugador se esfuerza y crecen desquitarse. Es una carta firme de esta sección y paga quince.

Espacio destinado por  
 esta firma para publicar  
 los resultados de fútbol  
 cuando juegue

Central Cordoba Anthony. Funes en 1'25" 3/5  
1300 metros. Chilo. Gutie-  
rrez, 1300 en 1'24" 1/2. Bra-  
ney, Cosenza. y Brähma.

Central Córdoba

Amador, J. J. 1890 metros. Chilo, Gutierrez, 1800 en 124" lb. Blazquez, Cosenza. y Brähma.

Dr. HERNÁNDEZ

Pte ROCA 1504

PROSTATA - CH

T. E. 2



## INTENTARÁ R. CENTRAL UNA REHABILITACION

partido puede alcanzar líneas alternativas. Es sumamente deroso el incentivo de una elección en ambos conjuntos, para adelantar la posibilidad de un cotejo de animado desarrollo. En atención a su condición de local, y al mayor puntaje logrado hasta el presente, es R. Central el mejor candidato a la victoria, pero ese plano superior no es muy elevado, por el desmoronamiento observado en la alineación centralista, con respecto a las primeras performances del certamen.

No se deduce de ello, conviene técnica, pero en cambio, si de no aclararlo, que Ferrocarril ofrecer una lucha plena de vida. Este sea un equipo capaz de brindar un espectáculo de alto brante colorido, como —insistiendo en el ejemplo— cuando fu-

gó el domingo pasado frente a Lanús. Por ello, se le debe considerar un adversario muy riesgoso para las ansias de recuperación del cuadro auriazul.

**ESTADÍSTICA**  
Rosario Central, cumplida la segunda fecha de la rueda de revanchas, presenta 15 puntos en la tabla de posiciones, que

e deducen en 17 encuentros disputados, de 5 triunfos, 5 empates y 7 derrotas, mientras que Ferrocarril Oeste ocupa una precaria situación en los cómputos.

con 10 puntos, obtenidos por mediación de 3 triunfos, 4 empates y 10 derrotas.

En cuanto a efectividad, es sumamente similar la de ambos

cuadros. La delantera comandada por Humberto Rosa ha conquistado en lo que va del campeonato, 23 tantos, mientras que la vanguardia de Ferroca-

entral, en el encuentro de  
ón que lo impidió actuar  
ch, llegaron a ser cinco la

Referente a la potencialidad de las defensas, Rosario Central y Ferrocarril Oeste, se equilibran justamente en ese aspecto, ya que mientras la valla

**player J. Minni**

En el conjunto superior de Rosario Central, se producirá mañana la reasignación del centro medio titular José

Minini, quien a el partido principal atracción que ofrece la jornada de mañana en la cancha de Arroyito.

El cuadro centralista por  
otra parte, contará en su li-

Rosario Central, el equipo de Ferrocarril Oeste formará de la siguiente manera: Marzapodi; González y Garasinski; Bufatelli; Díez y Ardansi;

Carbone, Pérez, Runzer, Vago y Piovano.

**Nueva Super-Cocina  
a Gas de Kerosene**

Blaz, Acsy y Llanos; Esti,  
Larosa y Schossow; Tisera,  
Massei, Mata, Ruiz e Intini.

**MUNICIPAL**  
Llámanse a licitación pública por el término de 15

das para la adquisición  
de un grúncn hidráulico  
cot. destino al servicio del  
Departamento de Obras Pú-  
blicas (Sección T. A. éres  
Centrales) según pliego de

Contratado, según consta en las condiciones obrante en el expediente número 7516 - O. 1952, que puede consultarse en la Dirección de Suministros, Almacenes.

**“DITCO” DE LUXE**  
con múltiples innovaciones

**Dr. Salvador A. Durso**, secretario de Hacienda y Obras Públicas. Sent. 11-20-52

# PREMIOS

# PREMIOS

PARA TODOS LOS DEPORTES

## MEDALLAS

DISTINTIVOS  
COPAS  
TROFEOS  
PLAQUETAS

Talleres OLINTO GALLO  
SANTA FE 1328 — T. E. 0979-55488 — ROSARIO

## HELADERAS ELECTRICAS

(FAMILIARES)  
Directamente de fábrica. - Amplias garantías  
PERSONAL COMPETENTE EN SERVICIO

DE REPARACIONES Y ABONADOS  
AYOLAS 1245 ROSARIO

## CASIMIRES

Precio fábrica en gran surtido. TROPICAL, pura lana.  
s 35 el m. GABARDINAS super finas s 55 el m. CASI-  
MIR II IMPORTADO orillo boado s 80 el metro.  
VER STOCK Br. 27 DE FEBRERO 1811

Dr. HANONO CLINICA

DR. MANON MEDICA  
ESPECIALISTA CORAZON  
RAYOS X ELECTROCARDIOGRAMAS SAN LUIS 1401

**Dr. Gerschenhon** Especialista en garganta  
nariz y oídos. Operaciones  
con anestesia por gases  
Montevideo, 1881 T. E. 4031

**Dr. DELLACASA** Oculista del Servizio Ospital Italiano Garibaldi

**TUCUMAN 1577** **T. E. 24557**

---

**INSTITUTO DE MEDICINA PSICOSOMÁTICA**

TRATAMIENTOS INTEGRALES • NEUROSIS

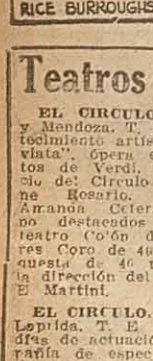
DIAGNOSTICOS Y TRATAMIENTOS  
Medico director: Dr. IGNACIO R. ARMANDO  
Psicoterapeutas:  
IGNACIO R. ARMANDO  
Neurólogos:  
Dr. J. RECAGNO  
Bioquímicos:

Dr. CESAR OTTALAGANO  
Dr. MARIO H. TOMASINI  
Dr. M. CORTES

BALCARCE 1021 - T. E. 41497 - ROSARIO



APILA  
INV  
M  
a exp  
trabaj  
honor  
para  
prueba  
para  
genera  
lidad  
ac  
Repúb  
colum  
No se  
tentan  
undia  
circun  
tebe  
colum  
espre  
obser  
area  
la  
que  
a la  
genera  
lidad  
acer  
a fal  
tesp  
Te  
criter  
los qu  
bras  
hecho  
a seg  
prese  
del se  
cuent  
pilar  
donde  
succe  
cia".  
racio  
rastre  
fund  
en el  
Delib  
nes  
norat  
en la  
oport  
lo qu  
funci  
que  
tia d  
deter  
refer  
esta  
impo  
lumin  
grati  
la fi  
dada  
del  
sentí  
cuan  
de e  
la in  
liqui  
A  
Conc  
una  
diga  
rade  
en e  
terro  
cond  
com  
cont  
espe  
calor  
ese  
saría  
nada  
con  
enér  
los  
adere  
que  
tant  
escl  
con  
acti  
nos  
los  
y e  
mu  
de  
tod  
cia  
que  
tod



### Créase o No de Ripley

ARBOLE QUE ECHO FLORES EL 29 DE DICIEMBRE DE 1936 Y LO HA REPETIDO EN LA MISMA FECHA Y DURANTE 616 AÑOS!

**GLEN VAN BUREN**  
(E.U.A.)  
ATINÓ 749 DE 750 TIROS AL BLANCO Y GANÓ 3 CAMPEONATOS CON UN RIFLE PRESTADO!

**HENRI-FRANÇOIS D'ARQUESEAU** (668-175)  
Canciller de Francia  
REPITIÓ DE MEMORIA TODOS LOS EPIGRAMAS DE MARCIAL (56.000 PALABRAS) SIN EMBARGO NO LOS HABÍA LEÍDO NI OÍDO POR 40 AÑOS!

REDACCION, ADMINISTRACION  
SANTA FE 873-77 • TELEFONOS:  
ADMINISTRACION 27079 • TELEGRAFICA  
REDACCION 3090 • TELEFONICA  
DEPORTES 22818 • 368

## CRONICA

ROSARIO, Sábado 20 de Septiembre de 1952

### Buscando el Primer Triunfo Atlanta Exigirá a Newell's

Considerando que Atlanta marcha en el último puesto de la tabla posicional y ha estado largo tiempo que no consigue un triunfo, que por otra parte no presenta en modo alguno su campaña 1952, pareciera que lo más lógico sería indicar una más que factible conquista de Newell's Old Boys, que en ello estriba el principal atractivo del cotejo. Hay notoria diferencia de capacidades para jugar a Atlanta como un adversario de amplia chance. Pero la necesidad imperiosa que tiene el conjunto porteno de acumular puntos, y tratar de evadirse de la incómoda posición en que actualmente se encuentra, exigen a Atlanta en un escollo sumamente difícil de salvar para Newell's. Esa diferencia de calidad, será mañana rival del team de Villa Crespo. Pero paradójicamente, aquellos son los factores que exigen al cuadro "bohémio", como un adversario muy riesgoso para la escuadra de Faina, la que por otra parte tendrá que afrontar el handicap desfavorable que siempre supone jugar en terreno extraño.

En la pateniz, fehacientemente, mientras que Atlanta ha logrado solamente 5 puntos, en well's, en lo que va del torneo, lleva conquistado sobre 17 encuentros, 17 puntos, que significan otras tantas derrotas para la escuadra de Villa Crespo.

### Qué oferta!

**CONJUNTO PROVENZAL**  
Véalo en Nuestros Salones de Venta



**Rebajados a \$12.000**

**VISITENOS**

**SOMOS FABRICANTES**

**MADERIL**

SARMIENTO 1955 T.E.82850 ROSARIO

**CREDITOS**

**SELECT** - Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "El Justiciero" y "Torbellino".  
**ALVARO** - Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "Sueños y Variaciones" y "Fábula carolina".  
**BRISTOL** - Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "La llave mágica" y "Los cinco Gracia".  
**MAJESTIC** - Hoy. Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "La bestia debe morir" y "No es de la señora Ewe Perón, relación por Oscar Casco".  
**AMPOLO** - Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "La Navidad de los nobres" y "La bestia debe morir".  
**URQUIZA** - Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "El hombre de la luna" y "El hombre de la luna".  
**ASTORIA** - Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "La bestia debe morir" y "No es de la señora Ewe Perón, relación por Oscar Casco".  
**AMERICA** - Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "La bestia debe morir" y "No es de la señora Ewe Perón, relación por Oscar Casco".  
**EL NILO** - Cont. 16 hs. \$ 2.50. Imp. \$ 1.00. "La bestia debe morir" y "No es de la señora Ewe Perón, relación por Oscar Casco".

### Teatros y Cines

**EL CIRCULO** - Mendoza T. E. 3784. Adaptación artística. "La Traviata". Ópera en cuatro actos de Verdi, con el auspicio del Circolo de la Prensa de Rosario. Protagonistas: Aramón, Otero. Segunda noche. Destacados cantantes del teatro Colón de Buenos Aires. Coro de 40 voces. Orquesta de 40 profesores con la dirección del maestro Juan E. Martín.

**EL CIRCULO** - Mendoza T. E. 3784. Últimos días de actuación de la compañía de especialistas cómicos de Neotramm. Hoy, familiar, a las 18.15 y noche a las 21.45. Gran éxito. "Entre misterios orientales", desfile de famosas. "La mujer atómica". "La luz de Salomé". "Los misterios de la brujía". Experiencias de psicometría y telepatía y otras acciones atómicas. La colaboración de Salomé la víspera de la directa participación del público. Pases con Imágenes.

**LA COMEDIA** - Mitre T. E. 3784. Por primera vez en Rosario. "Romera", en su quinto año. "Dí, más deslumbrado y 25 hs. "El encanto de la fiesta". "El encanto de la fiesta". "El encanto de la fiesta".

**CORDOBA** - Cont. 13.30 hs. \$ 3.60. Imp. \$ 1.10. "El grito del pueblo". "El grito del pueblo". "El grito del pueblo".

**EL CAIRO** - Cont. 14 hs. Int. \$ 3.60. Imp. \$ 1.10. "El grito del pueblo". "El grito del pueblo". "El grito del pueblo".

**ASTRAL** - Cont. 16 hs. \$ 3.60. Imp. \$ 1.10. "El grito del pueblo". "El grito del pueblo". "El grito del pueblo".

**MONUMENTAL** - Cont. 14 hs. \$ 3.60. Imp. \$ 1.10. "El grito del pueblo". "El grito del pueblo". "El grito del pueblo".

**GRAN PIA** - Cont. 14 hs. \$ 3.60. Imp. \$ 1.10. "El grito del pueblo". "El grito del pueblo". "El grito del pueblo".

**SAN MARTIN** - Hoy. 13 hs. Int. \$ 3.60. Imp. \$ 1.10. "El grito del pueblo". "El grito del pueblo". "El grito del pueblo".

**EL GUARDIA JOVEN** - KID - Hizo estallar una carga de dinamita.